

Apuntes de actualidad:

Entrevista Dr. José Clares López Universidad de Sevilla, España

María Marta Durán Rodríguez
Revista Posgrado y Sociedad

Con el fin de contribuir a la formación de profesionales de alto nivel académico que promuevan el desarrollo y el bienestar de la sociedad costarricense y de la región, el Sistema de Estudios de Posgrado fortalece el intercambio académico internacional para potenciar la creación, la difusión y la aplicación del conocimiento generado en las instituciones de educación superior de diversos lugares del mundo.

En este marco, en setiembre contamos con la visita del doctor José Clarés, miembro del Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación de la Universidad de Sevilla, España quien compartió varios espacios con la comunidad universitaria.

Presentamos un resumen del intercambio sostenido con don José para conocer un poco más acerca de sus intereses e investigaciones actuales.

Empezando por el principio

Don José es maestro y poeta. Su ejercicio profesional inició en 1984 y continúa en esta actividad por varios años. Transitó por casi todos los niveles de enseñanza general básica. Simultáneamente, concluyó sus estudios de Pedagogía y realiza un Máster en Informática Educativa por la UNED-España. Luego, asumió un pue-

to docente a tiempo completo en la Universidad de Granada, en la Universidad de Cádiz y en la Universidad de Sevilla -hasta la fecha- en donde, además, alcanzó el grado de Doctor en Pedagogía con la tesis "Diseño, Aplicación y Evaluación de un programa informático para la toma de decisiones vocacionales". En Sevilla, ha sido director de cursos de Extensión Universitaria. Además, impartió por varios años una asignatura sobre el diseño de materiales informáticos.

Ponencias, comunicación en Jornadas y Congresos, además de numerosas publicaciones de artículos, capítulos de libros, libros, publicaciones electrónicas, programas informáticos, participación en mesas redondas y foros forman parte de su actividad académica y profesional. Su libro más reciente fue publicado en 2016, cuyo título es *Metodología de Investigación Educativa. Proyectos de Investigación. Un abordaje global, desde la diversidad, sus necesidades e investigación*.

Actualmente, se desempeña en docencia e investigación y sus proyectos e investigaciones se han orientado hacia la innovación docente y presenta ponencias presenciales y virtuales en cursos relacionados, sobre todo, con las nuevas tecnologías.

Es miembro de la Asociación Internacional de Expresión y Comunicación Emocional (AIECE).



Conferencia, 27 de setiembre 2018

Nueva línea de investigación

En los últimos años sus investigaciones se han orientado hacia temas de Expresión y Comunicación Emocional como aspectos fundamental en el desarrollo personal, escolar y social. Estas temáticas se abordan desde diversas perspectivas, y a través de diferentes medios (arte y TIC, por ejemplo). También, se desempeña como investigador en temas de estilos de aprendizaje, autopercepción del aprendizaje en la universidad y con otras propuestas para diferentes niveles académicos. Integra las inteligencias múltiples y la inteligencia emocional.

¿Cómo surge el interés por estas temáticas?

A partir de las experiencias como maestro y un taller de literatura, en 2012, asumió que es a través de las emociones como llegamos a formar nuestros pensamientos y estos se convierten en los ejecutores de nuestros actos de una forma efectiva. Por esto, explica que hay un creciente interés por introducir la educación emocional en las aulas como una forma de conocernos mejor como personas y a comprender mejor a los demás.

Al trascender la perspectiva de coeficiente intelectual e introduciendo la perspectiva de inteligencias múltiples de Gardner y la de inteligencia emocional de Goleman, es posible abordar la educación emocional.

Sin embargo, el desarrollo de la Inteligencia Emocional precisa la creación e implementación de programas que desarrollen la conciencia emocional y faciliten su expresión y su comunicación, pero nuestros sistemas educativos aún no cuentan con programas eficaces que lo permitan, pues, en general, no se considera prioritario en el entorno educativo: las emociones parecen estar disociadas de todo cuanto hacemos en ese mundo, y la separación se consolida al asociarse esta incorporación con debilitamiento en la seriedad y la eficiencia en los procesos de aprendizaje.

¿Qué se trata de alcanzar?

La expresión y comunicación emocional (ECE) en diferentes ámbitos y poblaciones. Se trata de conocer y educar las emociones para lograr gestionarlas (inteligencia emocional) mediante el desarrollo de espacios y estrategias para su expresión y comunicación.

Las experiencias grupales reflejan que la interacción entre estudiantes mejora, los conflictos se resuelven con más tranquilidad y respeto pues se escuchan más. Además, el profesorado conoce mejor a sus estudiantes y a su equipo apoyando mejor y aprovechando las capacidades de los demás.

¿Cuáles experiencias ha desarrollado?

Ha desarrollado experiencias tanto con estudiantes de primaria y secundaria como con maestras y maestros en diferentes países. Inició en marzo de 2014 con la implementación del programa DISEMFE -su propuesta estrella- en un centro privado y bilingüe de educación secundaria de la isla de Gran Canaria. Posteriormente, cosechó experiencias con maestros y estudiantes chilenos y explora expresión escrita, arte y desarrollo de creatividad, adaptación de adultos con algún tipo de discapacidad, siempre con el objetivo de que la persona exprese lo que siente y necesita para lo cual se crean espacios de intercambio sustentados en el respeto, libertad



Taller, 26 de setiembre 2018

y tolerancia, en cualquier entorno, no solo en el académico.

A través de conferencias y talleres ha compartido sus propuestas y hallazgos en Estados Unidos (2012), Chile (2013), Puerto Rico y España (2014-2015), Colombia (2015), Argentina (2016). En 2015 y 2017, ha impulsado el Congreso Internacional de Expresión y Comunicación Emocional; también las *I Jornadas Culturales de la Expresión de las Emociones: Enseñanza Creativa* realizadas en Sevilla en 2016.

Objetivo UNED

El propósito de su visita a nuestra institución es el presentar avances de su trabajo e impulsar la investigación interpaíses, por sus muchas posibilidades y enriquecimiento mutuo. Para esto, se programaron una serie de actividades: reuniones con autoridades universitarias, un taller dirigido a personal del SEP, *Propuestas y posibilidades de la Expresión y la Comunicación Emocional*; una conferencia abierta a la comunidad unediana:

La expresión y la comunicación de las emociones en entornos educativos, y una entrevista radial en el programa *Vivir con Valor* que puede ser escuchada en <https://soundcloud.com/audiovisualespodcastuned/comunicar-y-expresar-emociones>



Katia Grau Ibarra y Gerardo López Mora, con el Dr. Clarés.

Estudio de grabación, Audiovisuales-UNED, 27 de setiembre 2018