

Universidad Estatal a Distancia
Vicerrectoría de Investigación
Centro de Investigación en Cultura y Desarrollo

UNED
UNIVERSIDAD ESTATAL A DISTANCIA**35 ANIVERSARIO**
Institución Benemérita de la Educación y la Cultura**INVITACIÓN****Compartiendo experiencias: cantos y cargos tradicionales
en las sociedades bribri y cabécares**

Jueves 15 de noviembre
9 de la mañana, aula 22,
CEU UNED en Barrio Dent

De la forma más cordial quiero cursarles atenta y cordial invitación para que nos acompañen en esta actividad, la cual forma parte del proyecto de investigación “**Recopilación y análisis de cantos del bulusique cabécar**”, el cual se viene desarrollando desde el CICDE, por parte del **Dr. Daniel Rojas**, el bachiller **César Moya** y el investigador indígena **Freddy Martínez**.

Las presentaciones estarán a cargo de las siguientes personas indígenas: **Anastacia García**, bribri, de Coroma, posee el cargo de siotami; **Argollo Payán**, cabécar, de Alto Shikiali, cantor y jo (encargado de ceremonia funeraria); **Ruperto Obando**, cabécar, de Kabebata, encargado de organización tradicional.

La actividad tiene como objetivo promover un espacio de diálogo sobre el tema de los cargos indígenas, así como sobre los cantos tradicionales en las sociedades bribri y cabécar. Las personas expositoras compartirán información acerca de las tareas, requisitos de su cargo tradicional y sus cantos.

De esa forma, y a través de una actividad informal, se aspira a construir un diálogo abierto, en el marco de lo cual el equipo de investigadores tendrán una función de acompañamiento y apoyo, mientras el rol principal dentro de la actividad estará a cargo de las personas indígenas.

Asimismo, este encuentro posibilitará presentar resultados preliminares del mencionado proyecto “**Recopilación y análisis de cantos del bulusique cabécar**”, en los que participan como interlocutores el señor Argollo Payán y Ruperto Obando.

También se hará un pequeño homenaje a la señora Anastacia García, la cual tiene un cargo de siotami, importante en la cultura bribri. Ella es una señora mayor, de las últimas que aún ostentan ese cargo tradicional. Su esposo, que recientemente falleció, era un gran conocedor de la cultura bribri y también desempeñaba un cargo de importancia dentro de la cultura bribri.



Cordialmente
Dr. Luis Paulino Vargas Solís,
Director a.i. CICDE

cicde
centro de investigación
en cultura y desarrollo

revista
rupturas
ISSN 2215-2466

